



Temat: Każdy kogoś potrzebuje
(Karla i Jonas, reż. Ch. Sachs Bostrup)

1. Stwórz mapę myśli do hasła RODZINA.



2. Scharakteryzuj rodzinę Karli. Jakie relacje w niej panowały?

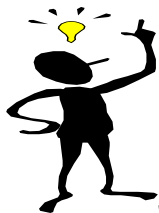


3. W jakiej sytuacji życiowej poznajemy Jonasa? Jak ona się zmienia podczas filmu? Jaki jest jej stan końcowy? Sporządź notatkę w dowolnej formie.



4. Zapoznaj się z pojęciem empatia. Zastanów się i podaj przykłady z własnego doświadczenia, kiedy Ty lub ktoś w stosunku do Ciebie zachował się empatycznie.

empatia - zdolność rozumienia innych ludzi, umiejętność wczuwania się w ich potrzeby i uczucia



5. Jak oceniasz podróż Karli i Jonasa w poszukiwaniu matki chłopca? Czy postąpili według Ciebie słusznie podejmując się takiego zadania? Czy mogli to zrobić w inny sposób? Czego się o sobie i o innych ludziach dowiedzieli? Przeprowadźcie rozmowę na ten temat.

6. Stwórz opowiadanie na temat: Moja wakacyjna przyjaźń.

lub

Mam prawdziwego przyjaciela/przyjaciółkę, jest nim/nią..... (charakterystyka postaci).

Źródła:

<https://www.google.pl/search?q=karla+i+jonas&client=opera&hs=l5e&channel=suggest&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ei=KVhmU9yuNsjN7Abou4HgDg&ved=0CCsQsAQ&biw=1920&bih=1036>

<http://sjp.pl/empatia>

www.google.pl

www.nhef.pl

KOPIĘ FILMU OTRZYMALIŚMY DZIĘKI UPRZEJMOŚCI:



DUŃSKI INSTYTUT
KULTURY
20 lat w Polsce

Opracowała: Justyna Szczepaniak

Projekt dofinansowano ze
środków: Ministerstwa
Kultury i Dziedzictwa
Narodowego, Gminy Jarocin i
Samorząd Województwa
Wielkopolskiego

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

JAROCIN
FREE-WOLNE
MIASTO



Kino jest członkiem:

EUROPA CINEMAS
MEDIA - PROGRAMME DE L'UNION EUROPÉENNE

Sieć kin
studyjnych
i lokalnych

